



Journée rencontre

sur les pratiques amateurs de la musique.

Samedi 13 mai 2017 de 10h à 16h

Pratiques actuelles de la musique : quels besoins pour les amateurs ?

Organisée par le Collectif RPM (Recherche en Pédagogie Musicale), le Ministère de la Culture- DGCA- Bureau des pratiques et de l'éducation artistique et culturelle en partenariat avec Clermont Auvergne Métropole- projet Imago et Le Tremplin-Ville de Beaumont.

Cette proposition s'inscrit dans le cadre d'une série de rencontres au plan national qui vise à révéler la diversité des pratiques et des attentes des musiciens amateurs dans le domaine des musiques actuelles.

Cette rencontre sera l'occasion d'entendre la parole de plusieurs musiciens, pratiquant en groupes, représentant divers modes d'entrée en musique et de styles musicaux présents sur le territoire. Nous évoquerons les logiques d'offre des structures culturelles, et nous tenterons de mettre en évidence les besoins en termes de politiques publiques pour répondre à ces pratiques.

Sous forme de Show case et d'interview pour des échanges ouverts entre la scène et le public.

Le détail de la journée disponible sur le site du Tremplin.

Repas offert - inscription obligatoire par mail à : tremplin@beaumont63.fr

Déroulé :

- 10h : Discours introductif :
Alain Dumeil : Maire de Beaumont
Isabelle Lavest : Vice-Présidente Clermont Auvergne Métropole, en charge de la Culture et de la Communication. (à confirmer)
- 10h30 : État des lieux à l'échelle de l'Agglomération Clermontoise Par Franck Zimmermann Clermont Auvergne Métropole, Chargé de mission Musiques Action Culturelle / Pôle de création musicale IMAGO.
- 10h45 : Zoom sur les activités du Tremplin et son positionnement local par Frédéric Roz Directeur du Tremplin, chef de projet Musiques Actuelles.
- 11h : 1^{er} contexte – Les Musiques traditionnelles.
Intervenant : David De Abreu. Directeur.Agence des Musiques des Territoires d'Auvergne (AMTA) Show case du groupe Di Mach (10') et interview à travers l'expérience de Didier Boire, membre du groupe Di Mach et membre du Centre Départemental des Musiques et Danses Traditionnelles de Haute-Loire (CDMDT 43).
- 12h : 2^{ème} contexte – Les batteries fanfares.
Intervenant : Didier Martin, président de la Confédération Française des Batteries-Fanfares/Fédération Auvergne, Directeur du conservatoire municipal de Cournon d'Auvergne Show case et interview Batterie fanfare de Romagnat.
- 13h : pause repas sur place
- 14h : 3^{ème} contexte – Collectif de musiciens amateurs (Fanfare de rue)
Intervenant : Frédéric Fanget Président du Ktipietok Orkestar. Show case (ou diffusion vidéo) et interview du Ktipietok Orkestar.
- 15h : 4^{ème} contexte – Groupe de musique actuelle amateur (non encore défini) show case et interview.
- 16h : Conclusion.
- 17h 18h : visite du site IMAGO